

Rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia u studentów – strategie, narzędzia, praktyki

W obliczu dynamicznych zmian społecznych, informacyjnych i technologicznych, umiejętność krytycznego myślenia staje się jedną z kluczowych kompetencji XXI wieku. Szkolnictwo wyższe stoi dziś przed wyzwaniem nie tylko przekazywania wiedzy, ale kształtowania postaw opartych na analizie, wnioskowaniu, rozważaniu wielu perspektyw i podejmowaniu odpowiedzialnych decyzji.

Szkolenie łączy fundamenty teoretyczne z praktyką dydaktyczną, oferując uczestnikom konkretne strategie, narzędzia i ćwiczenia, które można bezpośrednio zastosować w pracy akademickiej – niezależnie od dyscypliny naukowej.



Odbiorcy szkolenia

- Szkolenie przeznaczone jest dla: kadry dydaktycznej uczelni wyższych – zarówno początkujących, jak i doświadczonych nauczycieli.
- Osób prowadzących zajęcia aktywizujące oraz warsztaty akademickie.
- Tutorów, mentorów i opiekunów prac dyplomowych.
- Dydaktyków poszukujących nowych narzędzi do rozwoju kompetencji poznawczych studentów.



Korzyści

1. Aktywizacja studentów poprzez krytyczne myślenie – poznasz sposoby angażowania studentów

poprzez pytania, analizę i dialog akademicki.

2. Nowoczesne metody dydaktyczne – dowiesz się, jak stosować strategie rozwijające krytyczne myślenie w różnych dyscyplinach i formatach zajęć.
3. Większe zaangażowanie studentów – nauczysz się projektować zadania i sytuacje dydaktyczne, które prowokują do głębokiego myślenia i samodzielnych wniosków.
4. Przygotowanie do realnych wyzwań – odkryjesz, jak rozwijać kompetencje poznawcze i argumentacyjne, które mają bezpośrednie znaczenie w pracy zawodowej i społecznej.
5. Projektowanie narzędzi i ćwiczeń – zrozumiesz, jak tworzyć zadania, pytania i materiały wspierające rozwój refleksji i analizy.



Program szkolenia

1. Czym jest krytyczne myślenie? (teoria i diagnoza kompetencji)
 - Definicje i modele krytycznego myślenia
 - Rola myślenia krytycznego w edukacji wyższej;
 - Bariery i pułapki poznawcze (np. efekt potwierdzenia, myślenie grupowe);
 - Testy i ćwiczenia diagnozujące poziom myślenia krytycznego u studentów
 - Elementy metapoznania i refleksji nad własnym myśleniem
2. Metody wspierające krytyczne myślenie
 - Dyskusja akademicka i debata oksfordzka
 - Uczenie przez pytania: pytania sokratejskie i pytania pogłębiające
 - Analiza argumentów, rozpoznawanie błędów logicznych
 - Praca z tekstem i źródłami – podejście interpretacyjno-krytyczne
 - Tworzenie map argumentacyjnych i wizualizacja toku myślenia
3. Projektowanie zajęć rozwijających myślenie krytyczne
 - Tworzenie zadań problemowych i otwartych pytań
 - Zastosowanie metody odwróconej klasy (flipped classroom)
 - Praca z kontrowersjami i dylematami moralnymi
 - Wdrażanie strategii “uczeń jako badacz”
 - Integracja metody case study z krytycznym myśleniem
4. Ocena i informacja zwrotna
 - Kryteria oceny wypowiedzi argumentacyjnych i refleksji studentów
 - Rubryki oceny myślenia krytycznego – przykłady i szablony
 - Ocena formatywna vs. sumatywna w kontekście rozwijania kompetencji poznawczych
 - Samoocena i ocena rówieśnicza jako narzędzia refleksji
 - Informacja zwrotna jako narzędzie rozwoju myślenia
5. Narzędzia cyfrowe wspierające krytyczne myślenie
 - Przegląd aplikacji i platform (Miro, MindMap)
 - Ćwiczenia z wykorzystaniem cyfrowych tablic i wizualizacji logicznych

- Wykorzystanie AI do modelowania dyskusji, analizowania argumentów
 - Projektowanie interaktywnych materiałów dydaktycznych
6. Praca z różnorodnością i inkluzywność w rozwijaniu krytycznego myślenia
- Strategie uwzględniania różnych stylów uczenia się
 - Praca w grupach zróżnicowanych kulturowo i poznawczo
 - Tworzenie przestrzeni dla głosu każdego studenta
 - Budowanie środowiska sprzyjającego zadawaniu pytań i błędom



Oczekiwane przygotowanie uczestnika

- otwartość na nowe metody dydaktyczne,
- gotowość do współpracy w grupie i dzielenia się doświadczeniem,
- znajomość podstawowych zasad prowadzenia zajęć akademickich.



Czas trwania

2 dni / 16 godzin

Język

Szkolenie: polski

Materiały: polski